Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №56 г.Сочи

**Проект «Широкая Масленица»**

**в подготовительной к школе группе №6**

Участники: дети подготовительной группы, родители

Руководитель: Мирошниченко Алина Георгиевна

Актуальность:

Имея богатейшие народные традиции в проведении календарных праздников, в том числе праздника **Масленицы**, в котором переплелись народные и православные корни, мы отошли от этих традиций, тем самым лишили возможности детей прикоснуться к духовно-нравственным основам, к лучшим образцам устного и музыкального народного творчества, поэтому и возникла идея в проведении праздничного гулянья силами педагогов, родителей и детей.

**Масленица** – один из самых любимых народных праздников, происходящий в конце зимы, всегда отмечался ярко, шумно и весело, с блинами, ярмарками и скоморохами и навсегда оставляет самые светлые впечатления, прививая интерес к историческому прошлому страны.

• Тип **проекта**: познавательно-творческий, игровой.

• По числу детей – **групповой**.

• По продолжительности – краткосрочный *(2 недели)*:

Участники **проекта:**дети подготовительной группы и их родители, воспитатели

Образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое.

Ожидаемый результат:

В процессе реализации **проекта**:

дети узнают, что в конце зимы отмечают русский народный праздник **Масленица**;

у детей сформируются представления о данном празднике;

повысится познавательный интерес детей и родителей к русской культуре, ее обычаям, обрядам;

дети и взрослые получат эмоциональное удовлетворение от совместной деятельности в процессе **подготовки** и проведения праздника **Масленица**;

обогатиться развивающая среда в **группе**;

в традицию детского сада войдёт организация народных праздников совместно с родителями.

**Главной целью** нашего проекта является духовно-нравственное воспитание дошкольников методом проектной деятельности. Привлечь родителей воспитанников к обсуждению вопросов о проведение совместного праздника Масленицы. Вовлечь семью в единое образовательно-воспитательное пространство детского сада.  
  
**Задачи:**

- Знакомить детей с традицией русским обрядовым праздником Масленицей, с малыми жанрами русского народного фольклора (частушками, потешками, поговорками, закличками и т.п.).

- Развивать художественно-творческую деятельность путем ознакомления с предметами декоративно-прикладного искусства русской культуры; формировать любовь к Родине, ее традициям

- Воспитывать чувства патриотизма, основанные на русских традициях, духовно нравственные качества: доброту, миролюбие, великодушие, всепрощение;

- Создать благоприятные условия для взаимодействия родителей, детей и воспитателей детского сада в изучение русской культуры и народного праздника «Масленица». Способствовать приобщению воспитанников, их родителей к традициям русского народа (праздник Масленица), обогащение духовного мира; возрождать интерес к обрядовым русским праздникам-формирование у детей начал национального самосознания  
  
**Реализация проекта:** разучивание игр, песен, беседы обыгрывание потешки с малыми жанрами русского народного фольклора, консультации для родителей создание ритуальной куклы – Масленицы, проведение мастер-класса родителями по изготовлению Масленичной куклы

**Ожидаемые результаты:** создание атмосферы внезапности, новизны, для развития эмоционального подъема детей, в которых нуждаются дети. В результате реализации этого проекта дети приобретут новые знания, узнают новые игры, потешки, стихи, традицию и культуру народного (праздника Масленица).   
  
**Этапы реализации проекта:**

**I этап: подготовительный**

Цель: Постановка мотивации, цели и задач по ознакомлению с традициями празднования **Масленицы**.

**II этап: основной**

Цель: Формирование представлений у детей и родителей о русской национальной традиции встречи весны.

Содержание:

- Создание условий, побуждающих детей к познавательной и творческой деятельности.

- Беседы о праздниках, традициях и обрядах русского народа; о правилах поведения во время праздника «Огонь – не забава!»; о сезонных изменениях в природе;

- Просмотр электронной презентации по ознакомлению с предметами декоративно-прикладного искусства русской культуры, видеофильма «Смешарики – Масленица».

- Разучивание стихотворений, чтение русского фольклора (потешек, закличек, пословиц о зиме, весне, Масленице, частушек, русских народных наигрышей); русских народных песен отгадывание загадок по данной теме; Народные подвижные игры на прогулке «Ручеек», «Плетень», «Горелки», Игры-эстафеты «Перетягивание каната»   
**III этап: заключительный**

Цель: Получение эмоционального удовлетворения от участия в празднике

- Украсить зал к празднику;

- Электронная презентация «Здравствуй Масленица»;

- Проведение народного праздника «Масленицы»

**«Здравствуй масленица»**

**Ход мероприятия:**

Заклички:

1. Внимание! Внимание!  
   Велено до вас  
   Довести в сейчас указ,  
   Продиктованный самой  
   Нашей матушкой Зимой:

(вместе:   Непременно все должны  
               Быть на проводах зимы!»)

2. «Каждый год числа сего,  
     Как гласит указник,  
     Будь то город аль село,  
     Выходи на праздник

(вместе:  Непременно все должны  
               Быть на проводах зимы!»)

Это озорное и весёлое прощание с зимой и встреча весны, несущей оживление в природе и солнечное тепло. Люди испокон веков воспринимали весну как начало новой жизни и почитали Солнце, дающее жизнь и силы всему живому. В честь солнца сначала пекли пресные лепёшки, а когда научились приготовлять заквасное тесто, стали печь [блины](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%2591%25D0%25BB%25D0%25B8%25D0%25BD%25D1%258B&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNHRIb-ExEnGymjCGkLlZDKuZRfIcQ).

Древние считали блин символом [солнца](http://www.google.com/url?q=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%25A1%25D0%25BE%25D0%25BB%25D0%25BD%25D1%2586%25D0%25B5&sa=D&sntz=1&usg=AFQjCNFEHye9GH-bhasc_N5aZU6Xw2oV5w), поскольку он, как и солнце, жёлтый, круглый и горячий, и верили, что вместе с блином они съедают частичку его тепла и могущества.

Масленица зиму прощает,  Холодную жизнь кончает!

Масленица тепло да солнышко приводит, а вьюги да морозы уходят до следующего года.

Только ведь Масленица – девушка капризная. Она любит, чтобы звали ее долго, хвалили-нахваливали да угощеньями вкусными заманивали.

**Дети читают и зазывают масленицу**

Прощайся, народ, с тоскою!                          Душа ль ты моя, Масленица!

Праздник общий, мирской!                           Приезжай к нам в гости  
Ведется порядком строгим давно:                В блинах поваляться,  
Людьми умными заведено!                            Сердцем потешиться!

Дорогая гостья Масленица                   Мы соломы с крыш надергаем,  
По тебе мы так соскучились!              Смастерим мы куклу Масленицу,  
Знаем: коль приходишь ты –               С ней пойдем просить с поклонами –  
Зиме конец.                                          Приезжай к нам в гости погостить!

                 Едет Масленица дорогая,  
                 Наша гостьюшка годовая!  
                 Да на саночках расписных,  
                Да на кониках вороных!

**Конкурс «Продолжи пословицу о Масленице»**

- Без блинов – не Масленица

- Блины – солнцу родственники.

-В Прощенный день – как на Пасху все целуются!

-Где блины – тут и мы!

-Как на масленой неделе в потолок блины летели.

-Масленица без блинов, как именины без пирогов.

- Масленица семь дней гуляет.

- Масленицу провожаем, света солнца ожидаем.

- На горах покататься, в блинах поваляться.

-На Масленой повеселись, да блинком угостись.

-Хоть с себя все заложить, а Масленицу проводить!

-Чтоб вам извозиться по локти, а наесться по горло.

- Это Масленица идет, блины да мед несет.

**Хоровод «Солнышко»**

Нужно встать в круг и взяться за руки, ведущий в центре изображает солнышко. Дети ведут хоровод и поют:

Гори, солнце, ярче –

Лето будет жарче,

А зима теплее (круг сжимается,

А весна милее (круг расширяется)

Потом ведущий неожиданно кричит «Горю!».

Это сигнал детям разбегаться в разные стороны, а ведущий их ловит.

И девчонок, и ребят

Вызываем на канат.

Десять слева, десять справа,

Только мускулы трещат.

**Подвижная игра «Змея»** ходит перед игроками со словами:

Я змея, змея, змея,

я ползу, ползу, ползу.

Подходит к одному из игроков:

– Хочешь быть моим хвостом?

– Хочу!

– становись за мной!

Идут вдвоём:

Я змея, змея, змея,

я ползу, ползу, ползу.

Подходят к другому игроку:

– Хочешь быть моим хвостом?

– Хочу!

–Ползи!

Игрок должен проползти между ногами «змеи» и стать её «хвостом». И так далее, пока не соберут всех желающих.

**Подвижная игра «Перепрыгни через костер»**

Дети по очереди перепрыгивают через «костер»*(можно сделать из бумаги)*, стараясь не коснуться «языков пламени».